

■ ugens fredericianer

Kultur og et godt liv giver succes på firmaets og byens bundlinje

■ Poul B. Jakobsen bruger sin kulturinteresse og indflydelse i Process Engineering til at fremme kultur og udvikling i Fredericia

Af Sten Tue Bjerberg
stt@tdb.dk

Er det her fint nok? Poul B. Jakobsen er ikke ked af, at fotografen beder ham om at stille op foran et af de mange kunstværker, som Poul B. Jakobsen har anskaffet og hængt op i hovedsædet af sin virksomhed, Process Engineering A/S, på Strevellinsvej i Erritsø. For kunst og kultur fylder meget hos den nu 52-årige succesrige erhvervsleder, der netop har modtaget Årets Erhvervspris 2015 og sidste år blev valgt til Gazelle-virksomhed med baggrund i selskabets hurtige økonomiske vækst.

Godt nok er jeg ikke vokset op med kunst og kultur. Men min kone fik mine øjne op for det, og nu kan jeg slet ikke undvære det og mener, det er en nødvendig og vigtig del af mit og min bys liv, siger han med et smil og glimt i øjet.

Kunstens mand

Poul B. Jakobsen er en kulturrens mand privat og som leder. Ud over at samle på kunst, gå meget på udstillinger, i teatret, i biografen og i det hele taget at interessere for og beskæftige sig meget med kunst og kultur bruger Poul B. Jakobsen kunsten og



Poul B. Jakobsen er stolt over at have fået tildelt Årets Erhvervspris 2015, som han her ses med i hånden ved overraktelsen i sidste uge. FOTO: DENNIS F. RIELSEN

Hovedet på blokken

Hvordan slapper du bedst af?

- Sammen med min familie, ved at gå i teatret eller på museum, og så når jeg løber, cykler og ikke mindst ror en tur i min kajak i Fredericia.

Hvilken bog ligger på dit bord?

- Faktisk ikke nogen lige nu. I det hele taget læser jeg ikke så mange bøger. Men hvis jeg gør det, er det gerne selvbiografier eller bøger om historie og kultur.

Hvordan holder du dig sund og rask?

- Her er det igen ved at dyrke motion og sport som løb, cykling og kajak. I det hele taget er det optimale forhold for det i Fredericia, hvor der jo ikke er den sport og fritidsaktivitet, man ikke kan dyrke, især efter at vi

har fået golfbanen også.

Hvordan ser en perfekt weekend ud for dig?

- At jeg er sammen med min familie, men også at vi skal en tur i teatret, i biografen eller på museum og opleve noget god kultur. Som ærkefredericianer, hvad er dit ønske for byen?

- Jeg ville ønske, at endnu flere fik øjnene op for, hvor spændende Fredericia er, og hvor meget den har at byde på - både når man bor her, driver virksomhed og er turist. Og så kunne jeg godt tænke mig, at Fredericia endte som Christiansfeld og blev UNESCO-verdensarv-by. Voldanlægget og opbygningen af Fredericia er jo enestående, så den sagts kunne fortjene at blive det.

kulturen målrettet til at skabe nogle gode rammer for et godt liv - både i sin virksomhed og i det Fredericia, han stammer fra og elsker så højt.

Den eneste bestyrelses-

post, Poul B. Jakobsen i dag bestrider, er i Fredericia Kunstforening, som han de seneste par år har været formand for.

- At jeg vægter kunstforeningen så højt, skyldes, ud

over min egen interesse for kunst, at jeg mener, at kunst og kultur er så vigtig for at kunne brande og udvikle en by. Og da vi i Fredericia ikke har et kunstmuseum og heller ikke behøver det, når der



jo er et i Vejle i borvejen og Trapholt ligger i Kolding, er det mit mål, at vi i kunstforeningen kan være et kvalificeret alternativ til et rigtigt museum her i byen. Derfor præsenterer vi større kunstnere og viser større kunst end normalt i lokale kunstforeninger, og samtidig forsøger vi at være en aktiv medspiller i det lokale kulturpolitiske liv generelt, forklarer den kulturglade erhvervsleder.

Prioriterer fritid

I det hele taget er Poul B. Jakobsen det perfekte billede på en moderne og fremsynet erhvervsleder.

Process Engineering-che-

fen tænker hellere virksomhedsstrategi ud fra trivsel og medarbejderpleje end benhård prioritering af økonomisk bundlinje, struktureringer og besparelser.

Kan du ikke tilbyde nogle gode rammer og et godt liv til dine medarbejdere og dine borgere, om det er i et firma eller en kommune, kan du heller ikke tiltrække og fastholde dem på sigt, lyder argumentet fra Poul B. Jakobsen, der har det princip, at han højst arbejder 50 timer om ugen og altid holder tre ugers sammenhængende sommerferie.

- Det samme opfordrer jeg mine medarbejdere til, og i det hele taget foretrækker